برنامج : اللغة العربية وآدابها والعلوم الإسلامية

امتحان الفصل البيني والدور الثاني مارس 2015

اسم المقرر : البلاغة العربية والنقد عند العرب	كود المقرر : 104
اليوم : الأربعاء	التاريخ : 13 / 5 / 2015
الوقت : الخامسة مساء	الزمن : ساعتان

عدد صفحات الامتحان : صفحة واحدة

أولا البلاغة العربية:

السؤال الأول: (أربع درجات)

ضع أمام كل عبارة من العبارات الآتية المصطلح البلاغي الذي تحدده:

(أ) الخبر الذي يلقى إلى مخاطب خالي الذهن. (   )

(ب) التشبيه الذي يكون وجه الشبه فيه مركبا. (   )

(ج) الجمع في تعبير واحد بين معنيين متضادين. (   )

(د) غموض المعنى بسبب اختلال نظم التعبير. (   )

السؤال الثاني:- (تنافر الكلمات– مجاز مرسل – جناس تام –كناية عن نسبة)

ضع أمام كل نموذج من النماذج التالية الوصف المناسب له من الأوصاف السابقة.

(أربع درجات)

(أ) چگ گ گ گ گ گ گ گ گ گگ چ .

(ب) چچ چ چ چ چ چ چ چ چچ چ.

(ج) وقبر حرب بمكـــان قـفـــر ولـيس قرب قبر حرب قبر

(د) يبيت بمنجاة من اللوم بيتهاإذا ما بيوت بالملامة حلت

السؤال الثالث: ـ حلل ما يأتي تحليلا بلاغيا: (أربع درجـات)

(أ) چ ٱ ب ب ب ب ب ب ب ب پ پي چ.

(ب) چ ٿ ٿ ٿ ٿ چ.

(ج) ولست بحـلال التلاع مخافـة ولكن متى يسترفد القوم أرفد

(د) سيذكرني قومي إذا جد جدهم وفى الليلة الظلماء يفتقد البدر

ثانيا النقد عند العرب:

(أ) مصطلح "الإصابة" هو أحد معايير جودة الشعر في نقدنا العربي القديم.

- وضح مفهوم هذا المصطلح مع بيان المصدر الذي استمد منه. (ثلاث درجات)
- ما الوسيلة التي حددها المرزوقي لتحقيق "الإصابة في الوصف". (ثلاث درجات)

(ب) تحدث عن موقف الرواة واللغويين من قضية القديم والجديد. (درجـتان)